

PERSINFORMATIE

VEILING SCHILDERIJEN JAN MEIJER (1900-1986)

zaterdag 20 maart ontmoetingscentrum De Steeg Muiderberg

Onlangs zijn door een anonieme schenking een drietal werken van de in Muiderberg bekende schilder Jan Meijer in bezit gekomen van de onlangs opgerichte Stichting Monumentaal en Historisch Muiderberg.(MHM) . Die mogen wij in veiling brengen onder voorwaarde dat ze IN Muiderberg blijven.

*De werken zullen op **zaterdag 20 maart** geveild worden in het Ontmoetings Centrum De Steeg, Populierenlaan in Muiderberg.*

Veiling wordt georganiseerd volgens de dan geldende coronaregels, waarvoor we een dubbel draaiboek hebben ontwikkeld. De leiding is in handen van onze vice voorzitter, de Muiderbergse kunstschilder **Jan de Beus**.



1. "STRAND EN TOREN. MUIDERBERG". 1980.
Olieverf / linnen. 40 x 60 cm.



2. "LANDSCHAP MUIDERBERG MET ZICHT OP NAARDEN".
Omstreeks 1960.
Olieverf / board. 50 x 60 cm.



3. "DORPSGEZICHT MUIDERBERG".
Aquarel op papier. 36 x 26 cm.

Coronaprotocol

We hebben twee opties ontwikkeld voor het draaiboek waaruit wij 9 maart, een dag na de persconferentie van de minister-president een keuze maken en communiceren dit via een tweede persbericht en op onze website.

De Veiling zelf

'Kijkdag' 11.00 - 12.30u

Optie A) aanmelding per email 1 dag tevoren, op tijdslot.

Men kan dan schriftelijk een bod uitbrengen.

Om 14.00u worden de briefjes met de biedingen geopend. De hoogste bidder wordt gebeld.

Optie B) Kijkdag zonder aanmelden.

Men komt de werken bekijken tussen 11.00 - 12.30u , zonder aanmelding vooraf de werken bezichtigen. Degenen die een bieding willen doen verschijnen om 14.00u. Veiling zoals gebruikelijk met handopsteken.

Er geldt een bodemprijs . Voor de olieverven € 250,-- en voor de aquarel € 50,-- .

Collectie Wegman e.a

Na de veiling wordt in optie B) het programma voortgezet met het presenteren van een aantal wapenfeiten, waaronder de overdracht door Peter Wegman d.m.v. het ondertekenen van een schenkingsovereenkomst van *de gedigitaliseerde ruim 20.000 items omvattende Collectie Wegman e.a.*. Ook hierover op 9 maart nadere berichten.

informatie

veiling: Jan de Beus e: debeus@hetnet.nl

overige: Jos Gunneweg e: bestuur@st-mhm.nl / m: 06-53274067

raadpleeg ook: www.st-mhm.nl

- Biografie Jan Meijer bijgevoegd.

JAN MEIJER (1900 - 1986) MEESTER EN SCHILDER TE MUIDERBERG



Jan Meijer was een fantastische onderwijzer, in 1900 geboren te Hengelo, die zijn tijd ver vooruit was. Hij ging met de kinderen de natuur in en liet ze veel tekenen. Zo herinneren vele generaties schoolkinderen in Muiderberg zich hun meester. Tekenen en schilderen was voor hem van jongs af aan een passie. Gelukkig voor de kinderen van Muiderberg koos hij, gesteld voor de keuze schilder of schoolmeester te worden voor het laatste. Toch bleef voor hem, naast zijn schoolmeesterschap, het schilderen een bezigheid die hij serieus nam. Later combineerde hij beide en schreef zelfs in 1933 een boekje getiteld "Eenvoudige linoleum druk, handleiding voor school en huis door Jan Meijer". Het boekje is voorzien van vele illustraties van eigen hand en zijn leerlingen.

Hij was daarmee zeer vooruitstrevend en ook beheerste hij al vroeg het Esperanto. Wat het schilderen betreft, echt autodidact was hij niet: Hij heeft les gehad van professionele kunstenaars als B. Korteling - leerling van Han van Meegeren, van Cees Smit (portrettekenen), Albert Mooy (landschap schilderen) en Pim Olivier (etsen).

De befaamde kunsthistoricus Hans Redeker plaatste Jan Meijer zijn vijftiger jaren werk in de stroming van het neo impressionisme. Meijer voelde zich het meest verwant met Paul Gauguin en G.H. Breitner. Hij exposeerde geregeld in Amsterdam, Utrecht, Hilversum, Muiderberg en Bussum. Ook zelfs enkele keren in Italië (Ventimiglia) dat een van zijn favoriete landen was. Ook reisde hij naar Frankrijk, Noorwegen en Zuid Duitsland, om van de natuur, de kunst en de architectuur te genieten. Tot op hoge leeftijd kon hij het schilderen en tekenen niet laten. Hij overleed in Naarden.

Vorig jaar was er in Kerk aan Zee in Muiderberg nog een overzichtstentoonstelling van zijn werken te zien.